

Jon Mortimer: Musik für Theater, TV und Film

Heimfelder Straße 118f
21075 Hamburg
Tel: 040 319 6506 Mobile: 0177 874 5200
jmortimer@web.de
www.jonmortimermusic.com



- **Komponist-Arrangeur-Orchestrator**
- **Musikalische Leiter-Pianist-Keyboards**
- **Studio Produktion**

Lebenslauf Zusammenfassung

Hingezogen zur Mannigfaltigkeit an Musik in Theater, Film und Fernsehen, arbeitete Jon im Anschluss an sein Studium 1980 als musikalischer Leiter und Komponist für Produktionen der Birmingham Repertory Company. Zusätzlich war er für „**The Triumph of Death**“ in Zusammenarbeit mit der Royal Shakespeare Company tätig. Während der nächsten zehn Jahre schrieb er für modernes Ballett, Schauspiel- und Fernsehproduktionen in England. Es folgten zahlreiche eigene Konzerte und Touren als Pianist in und durch England, sowie im Ausland, begleitet von Aufträgen für Radio, TV und Werbe Drehs.

1991 zog es Jon nach Hamburg. Dort leitete und spielte er seitdem für viele der großen und bekanntesten Musicals in Deutschland. Darunter befinden sich namenhafte Produktionen wie **Cats**, **Das Phantom der Oper**, **Fosse**, **Mamma Mia**, **Der König der Löwen** und **Sister Act**.

Er inszenierte und orchestrierte Musik für zahlreiche Konzerte, Events und Musiktheaterproduktionen. 2016 arbeitete er an Stücken für das **Young Voices** Konzert in der Barclaycard Arena in Hamburg, bei dem 6000 Kinder und Jugendliche teilnahmen. Er schuf das Arrangement für das beeindruckende und mitreißende multikulturelle Music Rocks Konzert 2016, ebenfalls in Hamburg. Hierfür arbeitete er mit einem 80köpfigen Chor, einer Band und dem europäischen Kammerorchester zusammen.

Darüber hinaus sind über die letzten Jahre folgende Produktionen und Projekte besonders erwähnenswert; Kompositionen für das Philharmonische Staatsorchester Hamburg unter Ingo Metzmacher, den Wasserzirkus 'Crescendo' für Paris Euro Disney und das Musical 'Teddy' im Auftrag des Unternehmens Steiff.

Unter seinen Werken lassen sich das Klavierkonzert 'Through A Passage Of Time' und das Musical 'The Garden Behind the Moon' verzeichnen, welches 2004 erfolgreich in Kanada gespielt wurde. Zudem 'Celtic Journey', ein Stück für Solo Violine und Begleitorchester, uraufgeführt in 2016 beim British Flair Open Air Proms Concert in Hamburg. Ebenso war er für das Fernsehen tätig, erst für die englischen Sender HTV und LWT, später auch für deutsche Sender wie den NDR, NTV und die ARD. Darüber hinaus komponierte er weiter diverse Stücke für den Medienbereich, weltweit veröffentlicht und vertrieben durch Music Revolution, Roba und Tree Of Arts Music Publishers.

In seinem eigenen Studio bereitet, produziert und kreiert Jon Musik für Solokünstler, musikalische Events, TV und Filmproduktionen. Für umfangreichere Produktionen arbeitet er mit zahlreichen Produzenten und großen Tonstudios zusammen.

Jon arbeitet nicht nur als Klavierbegleiter, Stimmtrainer und Musikalischer Leiter an führenden Musikschulen und musikalischen Ausbildungsstätten in Deutschland, sondern ist zudem an diversen Workshops, Master Classes und Theaterprojekten beteiligt.

Fernsehen, Film und Radio Produktions

2015-Mercedes Benz 10 DVD film series: Casei Media - Komponist
2010-16 Music Revolution Online Music Publishers - Komponist
2010-16 Tree of Arts Online Music Publishers – Komponist
2006-Drama Series: Großstadt Revier NDR Hamburg - Session Keyboards
2003-Drama Series:Tatort ARD Hamburg - Session Keyboards
2004-Welt Spiegel Documentary: ARD Hamburg – Komponist
2003-Welt Bilder Documentary: NDR Hamburg - Komponist
2001-Absolute Das Leben: ARD Hamburg - Komponist
1998-Sontakte Live Radio: NDR Hamburg - Musikalische Leiter, Arranger
1997-Advertising Jingles: Capital Radio - Session Keyboards
1990-Falabalam Childrens Program: HTV. Wales - Musikalische Leiter, Komponist
1998-Advertising Jingles: BRMB Radio - Session Keyboards
1996-Music Library: LWT London – Komponist
1985-90 Light Entertainment Shows: HTV. Wales - Session Keyboards

Theater Arbeit

Arrangeur und Komposition Arbeit

2016-**24 Hour Musicals**: Musical Creations- Komponist
2016-**Music Rocks! 2015, 2016**: Choir & Orchestra Concerts - Arrangeur
2016-**Young Voices**: 6000 strong childrens choir – Arrangeur
2004-**Teddy**: Steiff GmbH, Munich - Arrangeur, Musikalische Leiter
2002-**The Twits**: Belgrade Theatre UK Tour - Arranger, Studio Production
1997-**Crescend'O**: Paris, Cirque d'Hiver, Euro Disney - Arranger, Studio Production
1988-**Mother Goose**: Torch Theatre, Milford Haven - Arrangeur, Musikalische Leiter
1988-**Forgiven Souls**: Gwent Ballet Theatre, Wales - Komponist
1985-**The Snow Queen**: Birmingham Repertory Theatre - Arranger, Musikalische Leiter
1982-**The Triumph of Death**: Birmingham Repertory Theatre - Komponist
1980- **The Ghosts of Riddle-me Heights**: Birmingham Repertory Theatre – Komponist, Musikalische Leiter

Musikalscher Leitung und Keyboards

2016-**42nd Street**: Stage School Hamburg- Associate Musikalische Leiter
2015-**Cats**: Tecklenburg Freilichtspiel - Ass. Musical Director
2014-**Sunset Boulevard**: Tecklenburg Freilichtspiel - Ass. Musikalische Leiter
2014-**Aida Cruises**- Musikalische Leiter
2014-**24 Hour Musical: Musical Creations**- Musikalische Leiter
2014-17 **Das Wunder Von Bern**: Stage Entertainment-Keyboards
2013-**Der Graf Von Monte Christo**: Tecklenburg Freilichtspiel - Ass. Musikalische Leiter
2012-**Marie Antoinette**: Tecklenburg Freilichtspiel - Ass. Musikalische Leiter
2011-**Sister Act**: Stage Entertainment - Keyboards
2011-**Crazy for You**: Tecklenburg Freilichtspiel - Ass. Musikalische Leiter
2010-**West Side Story**: Tecklenburg Freilichtspiel - Ass. Musikalische Leiter
2009-**Still Friends**: German Tour - Arrangeur, Musikalische Leiter
2009-**Evita**: Tecklenburg Freilichtspiel - Ass. Musikalische Leiter
2008-present-**Lion King**: Stage Entertainment - Keyboards
2008-**Footloose**: Tecklenburg Freilichtspiel - Keyboards
2007-**Mozart**: Tecklenburg Freilichtspiel - Ass. Musikalische Leiter
2006-**Jeckyl and Hyde**: Tecklenburg Freilichtspiel - Ass Musikalische Leiter
2005-**Marie Antoinette**: Bremen Musical Theater - Keyboards
2004-**Mamma Mia**: Stage Entertainment, Hamburg, Stuttgart - Dirigent, Keyboards
2004-**Fosse**: European and Japanese Tour - Ass. Musikalische Leiter
2004-**Dance of the Vampire**: Stage Entertainment - Keyboards
2003-**Bonnie and Clyde**: German Tour - Musikalische Leiter
2001-**The Rat Pack**: European Tour - Keyboards
1998-**Die Schöne Und Das Biest** European Tour - Keyboards
1996-**Grease**: Delphi Theater, Hamburg - Musikalische Leiter
1994-**Stella Musical Tour**: German Tour - Conductor, Keyboards
1992-2000-**Cats**: Stage Entertainment Hamburg, Berlin - Ass. Musikalische Leiter, Keyboards
1992-3-**Phantom of the Opera**: Stage Entertainment- Keyboards
1989-**West Side Story**: Angles Theatre, Wisbech - Musikalische Leiter

Dozenten Arbeit

Joop Van Den Ende Academie: Accompanist, Vocal Coach
Hamburg School Of Entertainment: Vocal Coach, Musical Director
Hamburg Stage School: Accompanist, Vocal Coach
Folkwang Schule, Essen: Accompanist, Vocal Coach
Workshops and Master Classes für Complete Vocal Technique, Musical Creations

Ausbildung

Leeds College of Music: Foundation und Jazz Course
Birmingham Conservatoire: Graduate Course: Piano, Composition, Conducting
G.B.S.M, A.B.S.M, A.R.C.M